

► SOCIEDAD

Solidaridad nipona

La colaboradora de 'Segovia desde fuera', Montserrat Sanz, reúne en un libro los artículos publicados sobre el tsunami, para reacudar fondos que permitan reconstruir una escuela

• "Frente al Pacífico" reúne con fines solidarios los artículos que en los últimos meses ha publicado en este periódico sobre el tsunami de Japón nuestra colaboradora en la sección de 'Segovia desde fuera', Montserrat Sanz.

JESÚS MARTÍNEZ CALLE / SEGOVIA
Hace tiempo que esta catedrática de Estudios Extranjeros en la Universidad de Kobe venía pensando en recopilar los textos que desde hace algunos años viene publicando en la sección de opinión de El Adelantado de Segovia.

El tremendo tsunami que asoló las costas de Japón fue el detonante que le llevó a poner en práctica su idea. Ese tremendo suceso de la naturaleza y el haber encontrado la complicidad y la colaboración de la editorial Naufrago, que regenta el también segoviano José Antonio Abella.

Tras meses de trabajo, "Frente al Pacífico" es ya una realidad y está a la venta, como es costumbre en la editorial, a través de su página web: www.isladelnaufrago.com

El libro recoge todos los artículos que Montserrat firmó en este periódico sobre el terremoto ocurrido en el mar y algunos otros que publicó con anterioridad en los que nos ha ido descubriendo poco a poco la forma de ser de los japoneses y algunas de sus costumbres ancestrales.

Fiel a su forma de ser, esta segoviana ha querido, con la colaboración también de la editorial, que el 50% del beneficio que reporte el libro se destine a financiar la reconstrucción de la escuela primaria de Ookawa (en Ishinomiki-Japón), donde por el tsunami fallecieron 74 de sus 108 alumnos y diez de sus trece profesores.

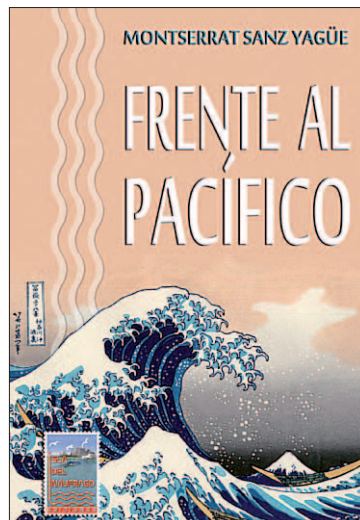
Para situar al lector, Montserrat ha incorporado una pequeña



La catedrática en la Universidad de Kobe, la segoviana Montserrat Sanz

introducción en cada de uno de sus artículos para contextualizarlo en el tiempo. Asimismo cada texto viene precedido de una bonita ilustración de Tomoko Miyamoto, quien también ha cedido sus derechos de autor para la causa de la escuela de Ookawa. A juicio de Montserrat, Miyamoto "encarna en su persona la delicadeza del pueblo japonés y en sus obras la armonía y la frescura de su carácter dulce y de su sonrisa siempre espontánea".

Comenta la catedrática segoviana en la introducción del libro que "si hubo algo positivo en el tsunami fue que el carácter sobrio, digno y estoico de los japoneses quedó patente en las reacciones que siguieron a la destrucción". "Muchos rasgos de su forma de vida -añade- resultaron evidentes para un Occidente que desconoce profundamente a este país y que, aunque lo ha despreciado o infravalorado en ocasiones, no ha podido por menos que sentir respeto y admiración ha-



Portada del libro



Ilustración de Miyamoto

cia él tras la tragedia".

Montserrat se convierte de esta forma en el segundo de los colaboradores de nuestra sección "Segovia, desde fuera" que recopila sus artículos en un libro. El primero fue el responsable de la Unidad Antifraude de la Unión Europea, el fiscal Joaquín González-Herrero, quien publicó "Cartas desde Bruselas".

Ciudadano @delantado



► Opine sobre la publicación de este libro en la dirección: www.eladelantado.com

► CULTURA

Mariscal diseñará el cartel de la Muestra de Cine MUCES

EL ADELANTADO / SEGOVIA
El dibujante Javier Mariscal, Premio Nacional de Diseño, será el creador del cartel de la Muestra de Cine Europeo Ciudad de Segovia MUCES 2011, que se celebrará del 16 al 22 de noviembre próximos.

El cartel de la VI edición de MUCES se presentará a mediados de junio en Segovia, donde se ofrecerán pintadas y novedades de lo que promete ser este año la Muestra de Cine, un certamen que en estos seis años de vida le ha valido el reconocimiento en toda Europa, y en cuya sección oficial ofrece singulares películas de gran calidad no estrenadas comercialmente en España, refrendadas por premios internacionales y por el público y la crítica de sus países.

Además, actividades paralelas y eventos centrados en la vertiente didáctica: talleres y cursos para enseñar a ver cine, y una convocatoria para los internautas cinéfilos, que en los próximos meses podrán elegir películas de cine emergente propuestas por MUCES para que formen parte de esta edición. MUCES, que el pasado año ofreció más de 160 proyecciones y 92 películas de 25 países ante la mirada cómplice de 25.000 espectadores, volverá a mostrar durante siete intensos días en Segovia el buen cine del oeste y el este europeo, con la presencia de directores y actores de primer nivel en el panorama del cine internacional.

El cartel de Mariscal se suma a los de otras ediciones que han sido elaborados por otros premios nacionales como Peret, Isidro Ferrer y Pep Carrió. Iluminado siempre por el color del Mediterráneo que le vio nacer en Valencia en 1950, Javier Mariscal se popularizó por el diseño de Cobi, la mascota de los juegos olímpicos de Barcelona.

4 y 5 de junio 2011

6ª FERIA de MUESTRAS COMARCAL

Campo de San Pedro

exposiciones · conferencias
gastronomía · folklore
actividades · arte
música · artesanía
empresarios

ENTREGA de los PREMIOS PROVINCIAL y NACIONAL al DESARROLLO RURAL "MACARIO ASENJO PONCE"

organiza:

colabora:

Ayuntamiento de Campo de San Pedro

Información: 921 55 64 71
info@fundacionmacario.org
www.fundacionmacario.org